

SAISON 2018 – 2019

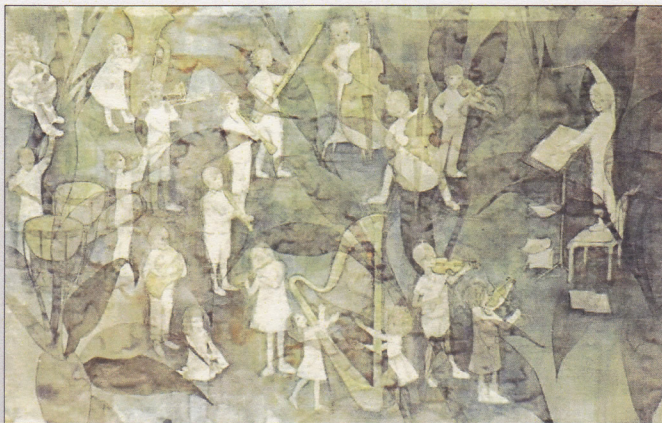


FESTIVAL QUARTIER DU LIVRE CONCERT SYMPHONIQUE ET POESIE



Classe d'Art Lyrique de Y. Toussaint - Ensembles vocaux de C. Morel -
Ensemble pour la Paix - Orchestres du Conservatoire
Direction : P. Boutillier, P. Coutelen et H. Larbi.

Avec la participation exceptionnelle de **Maître Ogasawara** - Nô, Kyôgen
Invitée d'honneur : **Comtesse Setsuko Klossowski de Rola Balthus**
Tomoko Furukawa : *Kakemonos* aimablement prêtés par le Musée Guimet



Mercredi 22 mai 20h – Institut du Monde Arabe
1, rue des Fossés Saint-Bernard – 75005 Paris

PROGRAMME

De la fraternité à laquelle l'Hymne européen renvoie au Jardin Féérique d'une nature sublimée et de ce dernier à l'adieu holderlinien, les thèmes majeurs de l'Europe sont déclinés. Et puis, que serait l'europanéité sans nos lointains pouvant devenir nos prochains ?

Invitée d'honneur

Ecrivaine et peintre, la Comtesse Setsuko Klossowski de Rola a été en charge de la Villa Médicis à Rome avec son époux : Balthus. Présidente honoraire de la Fondation Balthus, elle a également été nommée Artiste pour la Paix notamment pour son rôle dans la promotion du Projet d'éducation des jeunes au Patrimoine mondial. Sur le thème de l'Europe les questions que soulèvent Paix et écologie sont d'une grande actualité. Inspirée par la nature, l'œuvre de Setsuko : « into the Trees » est donnée à voir à la Galerie Gagosian.

H. LARBI : *Masukaze - extrait d'opéra avec Ensemble pour la Paix Textes de Zeami*
Danse : Maître OGASAWARA - **Mezzosoprano** : Marie KOBAYASHI
Flûte : Mihi KIM - **Harpe** : Sabine CHEFSON - **Violoncelle** : Alexi GIRARD
Percussions : Christophe BREDELOUP et François DESFORGES
Piano : Frédéric LAGARDE

L. V. BEETHOVEN : texte de F. SCHILLER : *Hymne européen*

B. CHILCOTT : *Can you hear me - en langue des signes*

M'entendez-vous ? Je regarde autour de moi... c'est ici que j'ai envie de vivre. Mon monde est celui du silence... ! Pouvez-vous m'entendre vous aussi ?

J. S. BACH : *Lobet den Herrn alle welt*

Louez le Seigneur, toutes les Nations, fêtez-le, tous les Pays !

H. PURCELL : *Abdelazer, or the moor's revenge - Ouverture Rondeau Air*

A. CORELLI : *Concerto grosso n° 1 en Ré M. op. 6*

H. BERLIOZ : *Les Nuits d'été : Le spectre de la Rose*
- poésie de TH. Gautier - Pauline JOLLY, soprano

G. MAHLER : *Kintertotenlieder : Nun will die Sonn'*
- poésie de F. Rückert - Lucas FONSECA, baryton

H. LARBI : *Abshied*
- poésie de Hölderlin - Ami NAKAMURA, soprano

R. WAGNER : *Wesendonck Lieder : Im Treibhaus*
- poésie de M. Wesendonck - Angéline MOIZARD, alto

M. RAVEL : *Le Jardin Féérique - extrait des contes de ma Mère l'Oye*

L. V. BEETHOVEN : *Symphonie n° 7 - 1^{er} mv.*

INTERPRÈTES

Orchestre symphonique : *Orchestre des 3^{ème} cycle et cycle spécialisé*

Violon : Mathilde ABRASSART, Valentin ANDRE, Teresa BARTOLOMEO, Pin-Hsien CHANG, Chloé BENDIMERAD, Louis DE TALHOUET, Violette KAROUI, Esther MASANES, Émile MASSON, Isabelle OSWALD, Nathan PERRONNIS-BOURGEOIS, Julia PUERTAS, Simon ZYGEL et Sullmann ALTMAYER

Alto : Marion CAUMARTIN

Violoncelle : Anne DETRIGNE, Hugo FAYAND, Alice IRACE et Ruben YONNET-LONDONO BAENA

Contrebasse : Essey BOMANDOUKI, Cyril DRAPÉ et Patrick ESTIBALS

Flûtes : Justine LOBRE et Zoé PAPONNEAU

Hautbois : Marilou SOLLER

Clarinettes : Jeanne-Laure FRANÇOIS et Cécile PORTES

Basson : Saïd HENIAU

Cors : Barbara SOLLER et Joseph KAROUI

Trompettes : Clara ELY GRASSE et Siméon PETROV

Piano : Maria CINI DI PORTOCANNONE

Percussions : Vassia BASLÉ et Marc-Olivier CATTACIN

Harpe : Joséphine MARFIA STOBRE

Orchestre à cordes : *Orchestre des cycles 2C2-3-4*

Violon : Carla Sofia ABBRACCIARENTI, Rebecca ATTALI, Léna BELIN, Iseut BRANCOVAN, Annabelle CARIS, Raphaël COLEMAN, Lilas DION, Hava ENRIQUEZ, Roxane FAM, Loredana FARINA, Alice JÉGOUZO-MAGNIER, Akari KUGIMACHI, Ninon MARHIC, Bérénice MOREL-PIEJUS, Rachel NUDELMANN, Constance PALIN, Tali TARAVELLA, Camille TARTAR, Zeno TEMKINE et Yingitila YALIKUN.

Alto : Victoria ATTAL, Audrey BOUSTANI, Quinn LAFONTAINE et Lucie LEBELLE

Violoncelle : Madeleine BORSCHA, Elisa COUILLEROT, Eloïse DERNBACH, Hélène FREDET, Éléonore GUILLEMIN-BAULNY, Numa HETZEL, Paul MANENT, Mathilde SEROUGNE et Come VIEILLE

Chœur d'Adolescents

Gustave BEAUVALLET, Léna BELIN, Iseut BRANCOVAN, Yasmine CHAARA, Lou DUCRET, Jean DURIN, Roxane FAM, Akari KUGIMACHI, Sarah LACHGUER-GRIETENA, Paul MANENT, Agathe SERRIER et Matteo VELASCO MARTINEZ

Filière voix

Lallie BALLOULA-TOUADI, Sophia CHOPIN, Louna CLEMENT-BRUILLOIN, Maéva COUÉ, Tuline POTTIER-SAHIN, Sidonie SCART, Léa TCHEOU et Paula WALENDZIK

Ensemble vocal

Amélie ALU, Basil BELMUDES, Jean-Baptiste BESSIÈRE, Luc BRUNAUT, Louise CALZADA, Cyprien FOHR, Rachelle HEIM, Marie LENORMAND, Elisa MALESIEUX, Yseult MARTINEZ, Louise MOMAL, Rémi NIGUES, Daria NOVIK et Elisabeth TERNISIEN

Atelier d'art lyrique du Conservatoire, classe de Yann Toussaint :

Soprani : Charlotte LÊ BURY, Pauline JOLLY, Aliya DAVENNE-IDRISSI, Angélique HUMBERT

Altis : Angéline MOIZARD, Perrine MOREL, Marine BRESÉ

Ténors : Hugo MAILLÉ

Basses : Alexandre LU-MINH, Lucas FONSECA

Orgue et Piano : Théodore Lambert

Chef de Chœur : Christine Morel

Chefs d'Orchestre : Philippe Coutelen, Pierre Boutillier et Hacène Larbi

Régie : Frédéric Lemaître, Stéphane Schmidt et Grégory Thomas